

1^{ER} CYCLE

Jeunes reporters
90 minutes
Septembre à juin

Avez-vous déjà réfléchi au paysage qui vous entoure ? Le paysage de la campagne se découvre avec tous les sens parce qu'il est vivant. Et parce qu'il est vivant, il change avec le temps. Ces changements prennent tout leur sens quand on connaît l'histoire des champs du pays.

La visite avec le 1^{er} cycle du secondaire met l'accent sur l'univers social (géographie) et tente de répondre aux questions : Comment était la vie au 19^e siècle? Qu'est-ce qui a changé par rapport au 20^e et au 21^e siècle à la campagne?

Domaine : Univers social

Programme : Géographie

Compétences : Lire l'organisation d'un territoire
Interpréter un enjeu territorial
Construire sa conscience citoyenne

Contenu de formation : Territoire agricole du Québec

Objectifs de contenu :

- ❖ Nommer des éléments caractéristiques des paysages ruraux
- ❖ Décoder des paysages du territoire
- ❖ Comprendre le sens des actions humaines sur le territoire
- ❖ Obtenir des clés de lecture des paysages
- ❖ Saisir les changements majeurs apportés par la technologie en agriculture
- ❖ Distinguer le peuplement dans les seigneuries de celui dans les cantons
- ❖ Discerner les éléments de continuité entre hier et aujourd'hui

Objectifs centrés sur l'expérience de l'étudiant :

- ❖ Éveiller sa curiosité pour les paysages et l'environnement qui l'entourent
- ❖ S'émerveiller de la beauté des paysages ruraux
- ❖ Découvrir l'évolution des paysages ruraux entre le 19^e et le 21^e siècle
- ❖ Constater l'impact des technologies sur les paysages ruraux
- ❖ Comparer diverses technologies rurales
- ❖ Se questionner sur les effets des transformations des paysages ruraux



À L'ÉCOLE

Sensibiliser les étudiants au paysage qui les entoure.

Les jeunes se placent deux par deux et s'assoient l'un à côté de l'autre. L'un est assis face au mur, l'autre face à la fenêtre. Le but du jeu est de décrire le paysage à la personne qui ne le voit pas (celle assise face au mur), qui dessine ce que son partenaire lui décrit, sans regarder vers la fenêtre. Ensuite, on compare le dessin et le paysage. Était-ce facile ou difficile de décrire et de dessiner?

Décrire les caractéristiques du milieu rural.
Choisir un lieu.

AU CIAR

Visite de l'exposition *Champs du pays* qui s'articule sur le développement du paysage agricole et rural.

Jeu *Prenez la clef des champs*.

À L'ÉCOLE

Réalisation d'un reportage historique sur le lieu choisi.